

Luiz Alian Cantoni

Nascido em São Caetano do Sul em 22/07/1973
Telefone celular: (11) 988393283
Telefone consultório: (11) 5571-7237 / 98767-9466
RG: 23.040.199-5
CPF: 169.151.448-97
CRMESP: 91646
e-mail: luizcantoni@aprovoz.com.br

Educação pré-médica

- Musica e arte cênicas:
Piano erudito e canto coral - Maestro Melara e Professora Neide - 1981/ 1985
Artes cênicas – Federação Catarinense de Teatro (FECATA)- 1982/ 1985
Casa da Cultura – Joinville / Sc Professor Silvio Borges – Grupo Cena breve
Piano popular e jazz – Maestro Joao Rossi – 1985/1990
- Formação do 1º grau: Colégio Claretiano de Guarulhos – 1987
- Formação do 2º grau: EEPSP “Conselheiro Crispiniano” – 1990

Curso médico

- Formação superior: Faculdade de Medicina da Universidade de Mogi das Cruzes – 1997

Curso de especialização

- Especialização em Otorrinolaringologia (02/1998 – 01/2001): CLINORL – Instituto de Otorrinolaringologia e Distúrbios da Comunicação Humana de São Paulo

Título de Especialista

- Título de Especialista em Otorrinolaringologia - Sociedade Brasileira de Otorrinolaringologia / MEC - 2001

Pós Graduação

- Mestre em Otorrinolaringologia e Cirurgia de Cabeça e Pescoço pela Universidade Federal de São Paulo - Escola Paulista de Medicina – UNIFESP - EPM
Orientador : Professor Doutor Osiris Camponês do Brasil
Co-orientador: Professor titular e Livre-docente Paulo Augusto de Lima Pontes
Setor interdisciplinar de Laringe e Voz do Departamento de Otorrinolaringologia e Distúrbios da Comunicação Humana da Universidade Federal de São Paulo - Escola Paulista de Medicina – UNIFESP – EPM
07/2004
-

Treinamento em estágios

- ***Office-based Laryngeal Surgery: Injection and Laser Techniques.***
MGM Voice Center Massachusetts General Hospital - Harvard Medical School
Steven M. Zeitels, MD
24/10-05/11/2014
- Fellowship program – Laryngeal Surgery and Voice Rehabilitation at the
Massachusetts General Hospital - Harvard Medical School
Steven M. Zeitels, MD
19/11-12/12/2013
- Leader Traininig III – Gaivota Livre Lotus Treinamentos
Mairinque - SP
Rodrigo Fonseca
10-12/12/2012
- Leader Traininig II - Gaivota Lotus Treinamentos
Jarinu - SP
Rodrigo Fonseca
13-15/04/2012
- Secretário do Departamento de Foniatria da Academia Brasileira de
Otorrinolaringologia e Cirurgia de Cervico Facial
2011 – 2012
- Find your voice and find your song - Osho International – Pune India
14-19/12/2011
- Leader Traininig I Lotus Treinamentos
Mairiporã - SP
Rodrigo Fonseca
09-11/12/2011
- Curso de formação em Yoga Massagem Ayurvedica
São Roque - SP
Kussum Modak
07/2011
- Membro do Departamento de Foniatria da Academia Brasileira de
Otorrinolaringologia e Cirurgia de Cervico Facial
2009 – 2011
- Curso de iniciação ao canto de Ópera
São Paulo - SP
Professor de Canto – Maestro Bruno Roccella
04/2008 – 12/2008
- Curso de Canto e Aperfeiçoamento Profissional da Voz
Instituto de Artes – UNESP
Professora de Canto – Martha Herr
04/2007 – 12/2007
- Trabalho como médico voluntário – Setor Interdisciplinar de Laringe e Voz -
Departamento de ORL e Distúrbios da Comunicação Humana da Universidade
Federal de São Paulo - Escola Paulista de Medicina – UNIFESP – EPM - 04/2001 –
12/2005

- Curso de canto popular
Professora de canto e Fonoaudióloga Maria Alvim
05/2001 – 10/2005
- Diretor de Publicação da Sociedade Brasileira de Laringologia e Voz
Editor do "Vox Brasilis"-Boletim Informativo da Sociedade Brasileira de Laringologia e Voz
Editor da Home Page da Sociedade de Laringologia e Voz
2002 – 2003
- Diretor de Publicação da Sociedade Brasileira de Laringologia e Voz
Editor do "Vox Brasilis"-Boletim Informativo da Sociedade Brasileira de Laringologia e Voz
Editor da Home Page da Sociedade de Laringologia e Voz
2000 – 2001
- Fellow ship program – Dr. Herbert Dedo – San Francisco/ Califórnia /USA
19/10/2000 – 11/11/2000
- Estágio de Otorrinolaringologia com ênfase em Laringologia e Voz
INLAR - Dr. Paulo Augusto de Lima Pontes
Período: 05/1999 – 11/2001

Conhecimento de língua estrangeira

Inglês:

"California Cultural English Program" - International English Institute

Local: Fresno/ Califórnia / USA – 1995

Carga Horária: 200 horas

Aulas, palestras, mesas redondas e pôster

- YMA – India 2017
- Congresso Mundial de Otorrinolaringologia – 2012
-
- 06/09- 10/09/2011
Palestra: Voz Cantada 41º
Congresso Brasileiro de Otorrinolaringologia e Cirurgia Cérvico -Facial
Curitiba – PR
- 22/11- 26/11/2010
Palestra: Voz Cantada 40º
Congresso Brasileiro de Otorrinolaringologia e Cirurgia Cérvico -Facial
Natal – RN

- 22/05/2010
2º Curso de Foniatria – ABORL – CCF
Porto Alegre - RS
 - 11/12 – 13/12/2009
1º Curso de Foniatria – ABORL – CCF
Campos do Jordão - SP
 - 01/06 – 05/06/2009
XIX ENT World Congress – IFOS 2009 Brazil
Professional voice disorders
São Paulo - Brasil
 - 31/03- 04/04/2008
Palestra: 39º Congresso Brasileiro de Otorrinolaringologia e Cirurgia Cérvico -Facial
Belo Horizonte – MG
 - 07-09/06/2007
Palestra: 5º Congresso Triológico de Otorrinolaringologista
Tema: “ Voz profissional”
Brasília-DF
 - 29/05-03/06/2007
Poster : 36th Annual Symposium : “The Voice Foundation”
The Westin Philadelphia Hotel - Philadelphia, Pennsylvania
 - 27/01/2007
Palestra: “Morfologia da Laringe: A produção da voz”
Casa de Artes Operária – São Paulo
 - 06/2000
Mini-Fórum da Sociedade Brasileira de Laringologia e Voz
São Paulo - SP
 - 04/99 – 06/99
Grupo de Estudos em Laringologia e Voz
Dr. Domingos Tsuji / Fga. Silvia Pinho
São Paulo/SP
 - 10/05/99
“Ciclo de palestras em fonoaudiologia: “O Trabalho em Conjunto:
Otorrinolaringologistas e Fonoaudiólogos”
CLINORL – Instituto de Otorrinolaringologia e Distúrbios da Comunicação de São
Paulo
São Paulo/SP
-

Trabalhos publicados, temas livres, livros, manuais, videos

- "Alterações Estruturais Mínimas da Laringe"
Osiris Brasil e Luiz Cantoni
Publicado no Atualização Terapêutica 22º edição / 2005
 - "Alterações Estruturais Mínimas da Laringe"
Osiris Brasil e Luiz Cantoni
Publicado no Atualização Terapêutica 21º edição/ 2003
 - "Criança Disfônica"
Luiz Cantoni
Publicado no Vox Brasilis Ano 8 I edição / Janeiro 2002 – Boletim Informativo da Sociedade de Laringologia e Voz
 - "Ponte de Mucosa – Características Morfológicas"
Paulo Pontes, Luiz Cantoni, Noemi de Biase e Antonio Pontes
Apresentação como tema livre no Congresso Triológico de Otorrinolaringologia Goiânia – 24/08/2001.
 - "Barreiras da Comunicação"
Luiz Cantoni Publicado no Vox Brasilis Ano 7 I edição / Fevereiro 2001 – Boletim Informativo da Sociedade de Laringologia e Voz
 - "A Voz Humana"
Silvia Pinho, Luiz Cantoni e Midori Hanayama
Publicado no Vox Brasilis Ano 6 II edição / Agosto 2000 – Boletim Informativo da Sociedade de Laringologia e Voz
 - "Diagnóstico difícil em AEM acompanhada de laringite crônica"
Luiz Cantoni e Paulo Pontes
Apresentação no Simpósio e Publicação no livro: "O melhor que vi e ouvi III – Atualização em laringologia e voz" - 24/02/2000
CEV – Centro de Estudos da Voz
São Paulo/SP
 - "Abordagem da artéria maxilar na epistaxe severa posterior - Estudo comparativo: via transmaxilar X via bucal retromolar"
Edson C. M. Monteiro, João A. C. Navarro, Fabiana M. N. Rocha, Luiz A. Cantoni
Apresentado em painel do I Congresso Triológico de Otorrinolaringologia - 18/11/2000
São Paulo – SP
-

Comparcimento em Congressos, Jornadas, Cursos e Simpósios em Otorrinolaringologia

- ***Office-based Laryngeal Surgery: Injection and Laser Techniques.***
MGM Voice Center Massachusetts General Hospital - Harvard Medical School
Steven M. Zeitels, MD
24/10/2014
- Congresso Mundial de Otorrinolaringologia – 2012
Palestra: Fadiga vocal – Reabilitação com a Técnica “Yoga Massagem Ayurvedica” Anhembi – São Paulo /SP
01-05/06/2012
- 06/09- 10/09/2011
Palestra: Voz Cantada
41º Congresso Brasileiro de Otorrinolaringologia e Cirurgia Cérvico -Facial
Curitiba – PR
- 22/11- 26/11/2010
Palestra: Voz Cantada
Congresso Brasileiro de Otorrinolaringologia e Cirurgia Cérvico -Facial
Natal – RN
- 22/05/2010
2º Curso de Foniatria – ABORL – CCF
Porto Alegre - RS
- 11/12 – 13/12/2009
1º Curso de Foniatria – ABORL – CCF
Campos do Jordão - SP
- 01/06 – 05/06/2009
XIX ENT World Congress – IFOS 2009 Brazil
São Paulo - Brasil
- 39º Congresso Brasileiro de Otorrinolaringologia e Cirurgia Cérvico - Facial
31/03- 04/04/2008
Belo Horizonte - MG
- 5º Congresso Triológico de Otorrinolarisgologista : Voz Profissional
07- 09/06/2007
Brasília- DF
- 39ºth Annual Symposium : The Voice Foundation”
29/05- 03/06/2007
Philadelphia, Pennsylvania
- 38º Congresso Brasileiro de Otorrinolaringologia e Cirurgia Cérvico - Facial
27/11- 01/12/2006
Salvador-BA
- Simpósio Internacional – Ciência e Arte da Voz do Canto
23-24/09/06
São Paulo-SP
- Curso de Aperfeiçoamento Profissional da Voz Preparadora vocal – Maria Alvim
05/2001 – 10/2005
- 37º Congresso Brasileiro de Otorrinolaringologia e Cirurgia Cérvico - Facial
16- 26/12/2004
Fortaleza-CE
- IX Simpósio Internacional em Voz
2-2/04/2004
São Paulo-SP

- III Congresso Triológico de Otorrinolaringologia
8-11/10/2003
Rio de Janeiro- RJ
- Mini Fórum da Diretoria SBORL
8-8/10/2003
Rio de Janeiro - RJ
- Cursos de Pesquisa Bibliográfica
23- 23/08/2003
São Paulo - SP
- Curso de Neuropsicolaringologia e Fonocirurgia
10-17/08/2003
São Paulo - SP
- 12-20/04/2002
"VII Curso de Otorrinolaringologia de Cabeça Pescoço para residentes"
São Paulo - SP
- 04-06/04/2002
Rhinology 2002 – 58th Micro-endoscopic sinus course and International Rhinologic Meeting
São Paulo – SP
- 22/08/2001 – 26/08/2001
"II Congresso Triológico de Otorrinolaringologia"
Goiania – GO
- 09/11/2000 - 11/11/2000
"Pacific Voice Conference"
San Francisco / Califórnia / USA
- 03/08/2000 - 05/08/00
"III Encontro Brasileiro de Canto"
Associação Brasileira de Canto
Rio de Janeiro – RJ
- 22/06/2000 - 24/06/2000
"II Simpósio Internacional em Fonocirurgia"
Núcleo de Otorrinolaringologia de São Paulo
São Paulo – SP
- 04/05/2000 - 05/05/2000
"IV Curso Teórico Prático de Dissecção de Laringe (com ênfase em Tireoplastia)"
FMUSP – Disciplina de Otorrinolaringologia
São Paulo – SP
- 27/04/2000 - 29/04/2000
"Rhinology 2000"
São Paulo – SP
- 24/03/2000 – 25/03/2000
"O melhor que vi e ouvi III – Atualização em Laringe e Voz"
CEV - Centro de Estudos da Voz
São Paulo – SP
- 22/02/2000 – 25/02/2000
"Curso Prático de Dissecção do Osso Temporal"
FMUSP – Disciplina de Otorrinolaringologia
São Paulo - SP
- 13/11/1999 – 18/11/1999
"Congresso Triológico de Otorrinolaringologia"
SBORL – Hotel Transamérica
São Paulo - SP

- 21/08/99
"Simpósio Internacional de Otologia"
FMUSP de Ribeirão Preto – Disciplina de Otorrinolaringologia
Ribeirão Preto - SP
 - 08/02/99 - 11/02/99
"2nd World Voice Congress and 5th International Symposium on Phonosurgery"
and Instructional Courses:
 - "Removal of benign vocal fold tumors with microlaryngoscopy: success and problems which can remain"
 - "Heuristics and teleology of voice"
 - "Techniques for excellence in professional singers, actors and speakers"
 - "Endoscopic examination for voice and swallowing"
 - "Monitoring techniques for vocal fold vibration"
 - "Electromyography"
 - "Additional mediastroboscopy – advanced videolaryngoscopy"
 - "Flexible and rigid videoendoscopy for the diagnosis of voice disorders"
 - "The professional voice: talking and singing"
 - "Singing voice"
 - "Lesions of the posterior glottis"
 - "Successful phonosurgery: pitfalls and techniques"
 - "Laryngeal stenosis"
 - "Vocal efficiency"
 - "Solutions for atypical voice cases" São Paulo/SP
 - 19/09/98
"Curso de Anatomia aplicado à Microcirurgia e Cirurgia Endoscópica Nasosinusal"
FOBUSP – Departamento de Anatomia
Bauru - SP
 - 26/08/98 – 27/08/98
"I Jornada de Cefaléia e Algias Crâniofacial"
FMUMC
Mogi das Cruzes/SP
 - 06/03/98 – 04/04/98
"III Curso de Otorrinolaringologia e Cirurgia de Cabeça e Pescoço para residentes"
UNIFESP – EPM – Disciplina de Otorrinolaringologia
São Paulo/SP
 - 16/03/98
"Palestra de Trauma Buco-Maxilo-Facial" e "Palestra de Diagnóstico e Tratamento da Disfunção da Articulação Têmporo Mandibular"
Hospital Nossa Senhora de Lourdes - São Paulo/SP
-

Experiência profissional

Piano e canto popular – bandas e solo - 1986/ 2007

- 1986 – 1987 – Banda AGA – piano e vocal, música popular brasileira, composições e cover
- 1987 – 1992 – Banda Radiação - piano e vocal, música popular brasileira, Beatles cover
- 1992 – 2001 – Grupo Liverpool – Musical Beatles cover, piano e vocal
- 1994 – 2001 – Banda Doutores do Rock – Piano e vocal
- 2004 – 2005 – Banda Gargamel – Piano e vocal, composição e musica popular internacional
- 2005 – Projeto em andamento: Piano e voz – composição
Direção e produção de shows e eventos – 1988/ 2007
- 1992 – 2002 Teatro Musical Show Med – Diretor Geral e Produtor do Espetáculo Universidade de Mogi das Cruzes
- 16/04/2002 Dia Nacional da Voz – “Voz é Vida”
Membro da Comissão Organizadora, Diretor Geral do Espetáculo de Comemoração - “Nós da Voz”
Teatro São Pedro
- 16-22 de Abril de 2001 II Semana Nacional da Voz – “Voz é Vida”
Membro da Comissão Organizadora e Coordenação do Evento de Encerramento Praça da Paz – Parque do Ibirapuera -SP/SP
- 02-07/2008 Programa Raul Gil – Quadro: “Fora do Ninho”
Concurso de Aperfeiçoamento Profissional da Voz
Primeira edição: Daniella Cicarelli, Otávio Mesquita, Patrícia Maldonado, Silvio Luiz
Segunda edição: Luize Altenhofen, Adilson Maguila, Rosana Herman, Paulo Nunes
- 09-12/2008 Programa Raul Gil – Jurado do show de calouros

Médico

- 1998 – 2000
Médico plantonista do PS de Pediatria no Hospital Luzia Pinho de Melo em Mogi das Cruzes
- 1999 – 2001
Médico plantonista do PS de Pediatria no Hospital Ipiranga em Mogi das Cruzes
Otorrinolaringologista foniatra
- 2001 – 2003
Ambulatório de Otorrinolaringologia da Clínica UNIMESP e do Hospital Saúde em Guarulhos
- 1999 – 2003
INLAR – Instituto da Laringe
- 2001 – 2005
Trabalho como médico voluntário – Setor Interdisciplinar de Laringe e Voz -
Departamento de ORL e Distúrbios da Comunicação Humana da Universidade Federal de São Paulo - Escola Paulista de Medicina – UNIFESP – EPM
- 2003 – 2006
Hospital CEMA
- 2000 – 2017
APROVOZ – Clínica de Aperfeiçoamento Profissional da Voz – Diretor
- Secretário do Departamento de Foniatria da Academia Brasileira de Otorrinolaringologia e Cirurgia de Cervico Facial
2011 – 2012

- Leader Trainning I Lotus Treinamentos
Leader Trainning II - Gaivota Lotus Treinamentos
Mairiporã - SP
2012-2015
- Massoterapeuta em Yoga Massagem Ayurvedica
Método Kussum Modak 2011
-

Referências Profissionais em serviços prestados desde 2001.

INLAR - Instituto da Laringe - Prof. Dr. Paulo Augusto de Lima Pontes, Vanessa Jackson e Chico Moraes, Guto Graça Mello, Rede Globo de Televisão, Paulo Rosa Produções, Ana Luiza e Vera Lúcia Menezes, Caetano Veloso e Paula Lavigne, Tarcísio Meira, Roberto Frejat e Grupo Barão Vermelho, Warner Music Brasil, Maria Rita, João Paraíba (Trio Mocotó), Filó Machado, Solange e Cibele do Grupo A3, Leo Maia, Manoel Poladian, Maria Alvin e Rick Udler, Danielle Winitz, Selma Reis, Adriana Lessa, Johnny Alf, Juninho Afram (Grupo G3 Gospel), Dorival Roque, Odnillo Romanini, Flávio Barollo, Netinho do Grupo Incríveis, Mito e Ricardinho do Grupo Refla, Leonardo Miggiarin, Xandy do Grupo Harmonia do Samba, Ruy Filho do Hospital São Luiz, Hospital Albert Einstein, Hospital Paulista, CBA e Convenção Batista do Estado de São Paulo, CET, Professora Martha Herr do Instituto de Artes da UNESP, Renata Fausti, Zezé di Camargo e Luciano e ZCL Produções, Luar Music e Programa Raul Gil, Rede Bandeirantes de Televisão, Roland Corporation, Daniela Cicarelli, Otávio Mesquita, Patrícia Maldonado, Silvio Luiz, Adilson Maguila, Paulo Nunes, Rosana Herman, Luize Altenhofen, Marco Ravagnani, Sérgio Correia e Paulinho, Thiago Barbosa, Thaís Alves, Oscar Maia, Cezar Franco (Cezar e Paulinho), Guilherme e Santiago, Mayana Neiva, Banda Santa Maria, Zé Henrique e Gabriel, Rick e Renner, Gino e Geno, José Rico (Milionário e José Rico) Gian e Giovani, Galvão Bueno, Jorge e Mateus, Julia Rabello, Mariana Santos, Marcos Veras, Chimbinha, Roberto Leal, Carlos Saade HobiClub, MC Boy do Charmes, MC David, Flavia Souza, Isabela e Mayra Katarinas, Alex Fava, Anselmo e Rafael, Bira Bello.